



Ordine  
Architetti  
Pianificatori  
Paesaggisti e  
Conservatori  
provincia di  
Livorno

## **INDESIGN LAYOUT E IMPAGINAZIONE DEL PROGETTO**

### **SEDE DEL CORSO E CREDITI FORMATIVI**

Il corso si terrà presso la Sede dell'Ordine in Largo Duomo 15 e avrà una durata di 8 ore, suddivise in 2 moduli di 4 ore ciascuno che si svolgeranno nell'arco di una giornata. Crediti attribuiti: CFP 8

### **OBIETTIVI**

Il corso si prefigge l'obiettivo di dare nozioni pratiche per poter realizzare corrette impaginazioni e strutturare una efficace strategia di comunicazione del progetto. Verranno analizzati i software per la composizione grafica, puntando soprattutto sull'utilizzo di **Adobe InDesign**. Verranno presi in esame anche programmi come *Adobe Photoshop* e *Adobe Illustrator*.

Verrà spiegato come impostare un layout grafico, come utilizzare correttamente immagini fotografiche e/o rendering (correzione delle deformazioni, revisione dei contrasti, fotoritocco, ecc.), con particolare attenzione all'utilizzo dei caratteri tipografici, allo scopo di approfondire l'acquisizione di capacità compositive di tavole e presentazioni. Il corso avrà un approccio molto pratico e tutte le spiegazioni teoriche saranno affiancate da esercitazioni.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Lezioni frontali con l'utilizzo di slide visive ed esercitazioni pratiche.

### **MATERIALE DIDATTICO**

I partecipanti dovranno portare con sé il proprio computer portatile (pc o mac) con installati i programmi *Adobe InDesign*, *Illustrator* e *Photoshop*.

### **DOCENTE**

Tommaso Bovo è stato grafico e art director di diversi studi quali Studio Cisotti Laube, Archea Associati, Doni e Associati. Ha tenuto corsi presso la Facoltà di Architettura di Firenze ed è professore presso l'Istituto Europeo di Design – IED con cattedra di Graphic Design e Metodologia del progetto.

### **PROGRAMMA DELLE LEZIONI**

27 novembre 2015 - Prima lezione: orario 9.00 – 13.00

27 novembre 2015 - Seconda lezione: orario 14.00 – 18.00

## **1° modulo**

I temi trattati saranno:

Adobe InDesign

- Strumenti e possibilità compositive
- Come comporre una griglia e un layout grafico
- Organizzazione di un lavoro
- Formattazione dei testi
- Inserimento di immagini raster ed immagini vettoriali
- Regole compositive

## **2° modulo**

I temi trattati saranno:

- Utilizzo corretto dei disegni architettonici
- Utilizzo corretto delle immagini
- La cartella colore
- Utilizzo dei caratteri tipografici

## **ATTESTATO**

Ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.